

# Règlements du concours

---

Tu as entre 15 et 29 ans? Le concours de rédaction « **La culture DICI, ça m'allume!** », lancé par le magazine culturel [DICI.ca](https://dici.ca), est l'occasion idéale pour t'exprimer sur ce qui t'allume de la culture en Mauricie!

Que ce soit une découverte artistique, un·e artiste d'ici qui te fait vibrer, une anecdote, une passion dévorante, une tradition locale, ou encore, n'importe quel aspect de la culture qui a un lien avec la Mauricie, on veut te lire et savoir ce qui te fait sentir connecté·e à ta région!

Attention, ça va briller! Les 9 finalistes verront leur texte publié sur DICI.ca. Les trois gagnant·es recevront une bourse d'excellence de 500 \$. Et (cerise sur le gâteau), les textes gagnants seront également publiés dans le quotidien régional *Le Nouvelliste*!

**Période de soumission des textes : Du mardi 3 septembre au vendredi 11 octobre 2024.**

---

## LES ÉTAPES

### 1. Réception des textes.

Les participant·es doivent soumettre leur texte via le formulaire de participation disponible au [dici.ca/concours](https://dici.ca/concours). Date limite : 11 octobre 2024.

### 2. Sélection des finalistes.

Parmi toutes les propositions reçues, neuf (9) textes finalistes seront sélectionnés (trois (3) textes par catégorie). Les catégories sont : 15-18 ans, 19-22 ans et 23-29 ans.

### 3. Présentation des finalistes.

Les neuf (9) textes finalistes seront publiés dans le magazine culturel DICI.ca.

### 4. Vote du public.

La population sera invitée à voter pour son texte préféré, pour chacune des trois (3) catégories.

### 5. Annonce des trois (3) textes gagnants.

Les lauréat·es recevront une bourse de 500 \$, en plus de voir leur texte publié dans *Le Nouvelliste*.

---

## CRITÈRES D'ADMISSIBILITÉ

- **Âge** : De 15 à 29 ans;
- **Lieu de résidence** : Région de la Mauricie;
- **Langue** : Tous les textes doivent être rédigés en français;
- **Thème** : Tous les textes doivent respecter le thème du concours qui est « La culture DICI, ça m'allume! »;
- **Titre** : Le texte doit avoir un titre;
- **Nombre de mots** : Il n'y a pas de minimum à respecter. Le nombre maximum de mots dépend quant à lui de la forme littéraire choisie. Voir la section « Formes littéraires admises » pour les détails;
- **Participation** : Un seul texte par participant·e (participation en collectif incluse);
- **Collectif** : Un texte peut être présenté par un collectif (deux (2) auteur·trices ou plus). Si un collectif est nommé gagnant, la bourse de 500 \$ sera partagée équitablement entre les auteur·trices;
- **Plagiat et utilisation de l'IA** : Tous les textes soumis doivent être des créations originales.

---

## FORMES LITTÉRAIRES ADMISES

- **Nouvelle (fiction)** : Maximum 2 500 mots  
Une histoire fictive qui s'inspire de la réalité avec une fin souvent inattendue.
- **Récit (histoire vécue)** : Maximum 2 500 mots  
Une histoire basée sur des faits réels (ex. une sortie, une escapade, un épisode biographique, une participation à un spectacle qui t'a fait vibrer).
- **Poésie** : Maximum 600 mots  
En vers ou en prose (ex. poème, slam, chanson).
- **Théâtre** : Maximum 2 000 mots  
Texte dramatique racontant une histoire fictive ou réelle par l'intermédiaire d'échanges entre des personnages.

---

## CRITÈRES D'ÉVALUATION

Le jury sera composé d'écrivain·es, de professeur·es et/ou de travailleur·euses culturel·les. Les textes seront évalués selon les critères suivants : le respect du thème, l'originalité et la créativité, la qualité de l'écriture et le respect des consignes. Les textes seront répartis en trois (3) catégories, définies selon l'âge des participant·es :

- 15-18 ans;
- 19-22 ans;
- 23-29 ans.

---

## DROITS ET OBLIGATIONS DES FINALISTES

Sans céder leurs droits, les 9 finalistes acceptent que leurs textes soient publiés sur la plateforme du magazine culturel DICI.ca et sur celle du quotidien *Le Nouvelliste*.

Tu as des questions? Écris-nous à [jeunesse@culturemauricie.ca](mailto:jeunesse@culturemauricie.ca)

Bonne rédaction à tous·tes!

